

## Poetry Series

**NASSIM MILOUD**

**- poems -**

**Publication Date:**

September 2006

**Publisher:**

PoemHunter.Com - The World's Poetry Archive

Poems are the property of their respective owners. This e-book was created by NASSIM MILOUD on [www.poemhunter.com](http://www.poemhunter.com). For the procedures of publishing, duplicating, distributing and listing of the poems published on PoemHunter.Com in any other media, US copyright laws, international copyright agreements and other relevant legislation are applicable. Such procedures may require the permission of the individuals holding the legal publishing rights of the poems.

### **NASSIM MILOUD (10-20-1977)**

Between words and wounds, there is a thin line...

Between love and hate, there is no distance...

Writting poems (for me) is a such a unique experience to express in depth feelings, to make them alive...

Playing with words like a puzzle, to draw at the end a beautiful and meaningful picture...

I'd like to thank my friend TONY JOLLEY who helps me to find this website and as he always says (LET THE DUST WAIT...) thank you TONY!!!

Works:

No books till this moment... but why not (in the future) ...

### **Alchimie de l'instant présent...**

' Serais-ce toi? Oh! mon prochain plus-que-parfait,  
    Qui grave son nom sur mes branches,  
        Fait de moi l'abri étanche,  
    Et sème des gemmes de topaze dans mes nuits d'été...'

NASSIM MILOUD

## **Blurb...**

Falling to decay,  
Like leaves are falling down...  
Falling to never hear your melody again

Falling to decay,  
Like tears are falling down...  
Falling to never torture myself again

Falling to decay,  
Like meteors are falling down...  
Falling to never cross your eyes again

Falling to decay,  
Like memories are falling down...  
Falling to never enjoy your smile again

Falling to decay,  
Like heavens are falling down...  
Falling to never feel your own pain...

NASSIM MILOUD

## Epitaphe

&#1587; &#65275; &#65251; &#65265; &#65159; &#65248; &#65268; &#65244;  
&#65265; &#65268; &#65166; &#65188; &#65170; &#65268; &#65170; &#65176;  
&#65266; &#65268; &#65255; &#65204; &#64511; &#65255; &#65266; &#65156;  
&#65262; &#65184; &#65166; &#65225; &#65165; &#65248; &#65199; &#65251;  
&#65166; &#65253; &#65262; &#65165; &#65248; &#65194; &#65259; &#65262;  
&#65198;

To be continued...

NASSIM MILOUD

## **Eva**

' Où commença mon coeur, je ne saurais jamais...' - Gamarra

Dans ton reflet se mue l'ambre de mon ombre vitrée,  
Jaillit ainsi les maux de mon être épuisé,  
Succombe à tes impulsions mon âme affaiblie,  
Je rentre dans tes entrailles livides et infinies,

Assoiffé de symétrie, mon regard se glisse,  
Se pose sur toi... célèbre les amours de jadis,  
Exalté par tes chimères chastes je m'évade,  
Ecoute mon coeur et ses milles cavalcades

EVA n'a jamais existé, ce n'est qu'une fiction, un mirage.

NASSIM MILOUD

## **Evelyn, I'm so sick!**

As I'm wandering in empty streets,  
Like shadows escaping the raise of sun,  
Hope that gloom will give me forces to run,  
Through you, with destructive love and needs...

Dare to believe, I'm the wounded-man  
Sheltered by sadness, my own darkness,  
Evelyn, the almost colors that you shine,  
Kill my karma, make me blind, won't feel mine...

NASSIM MILOUD

## Fragmentum

JOIE  
Pourquoi?  
Caresse-moi  
Fragments de foi  
Mille débris de moi  
Mon bonheur siamois  
Naissance de mes sept choix  
Esquisse fleurie de mon émoi  
La nonchalance ruisselle en moi  
Les doutes abrogent mes lois  
Se dissipent les mois  
Je reviens à toi  
Et je me noie  
Dans ta soie  
Pourquoi?  
TOI

NASSIM MILOUD

## **Her or nothing**

Silent love makes me alone.  
All rhymes in vain kill my breath.  
Emptiness aborts my moan:  
It sounded like 'coming death'.

I'm suffering without a grumble  
From the blind and cold distance;  
So waiting is long... and I crumble  
Craving the beauty of your glance.

No anger (LIZ) ... just hunger of you.  
Hold me back, although the sickness,  
A sickness called: ' I LOVE YOU '  
Caters to my emptiness  
'I'm nothing without you...'

Love is running through my veins -  
Celebrate this last glory:  
The Glory of loving you insane.

With conscience, spirit and soul  
So don't worry!

NASSIM MILOUD

## **I love my Dad**

Behind the scene, my Dad is mad,  
Far away from me, my Dad is bad,

Next to the edge, my Dad is sad,  
Kissing my child, my Dad is glad...

I lost my Dad, my feelings were dead,  
I saw the Lad so tongue-tied...

Whispering: ' I love my Dad '

NASSIM MILOUD

## **I'm over it!**

The black and white reminds me  
The colors that I lost  
My rainbow was infest  
Submerged by my blasphemy  
Crawling, my own prison become  
My own shelter from the rain  
I don't feel alive due to this pain  
I wonder myself who I am...  
Judith! take my fade colors away,  
Take it because I'm guilty of innocence  
In my wasteland, I am a nonsense,  
My lines and tears are shaped in humain clay...

NASSIM MILOUD

## **Les orphelins de Liverpool**

Chantant des mélodies aux accords attristés,  
Le cœur brisé, hanté de souvenirs lointains,  
L'anomie me guette, se dissipe en moi la paix  
« Orphelin » ainsi est l'œuvre de mon destin,

Vive la Reine, Reine des orphelins...

Vers une terre promise mon regard s'est figé,  
Mes rêves se sont fanés par la double absence,  
Affaiblie par le tumultueux voyage, j'ai pleuré,  
Ma mère, mon père et ma fragile innocence...

Vive la Reine, Reine des orphelins...

Révolté, déraciné, mille fois étranger,  
J'ai crié au scandale de la déportation,  
Orphelin usé, désenchanté et brisé,  
Je me rebelle et dénonce cette conspiration,

Vive la Reine, Reine des orphelins...

Travailleur forcé dans l'apathie générale,  
J'ai peuplé une terre, une plaine aride ou un camp,  
Mes yeux ridés, rivés vers une terre natale,  
« Terre d'espoir et de gloire »\* où j'ai perdu mon clan

Vive la Reine, Reine des orphelins, ...

NASSIM MILOUD

## **Ma saison Salomé**

Tes vingts printemps absorbent mes rimes assoiffées,  
Exaltent mon âme par un élan de finesse,  
Je succombe au charme de tes gestes alambiqués,  
A l'aube d'une saison livide dépourvue d'ivresse...

Rose de Cristal aux fragrances légères et subtiles,  
Ton regard épouse le mystère à tout moment,  
Un papillon enchanté par une joie puérile,  
Ton coeur demeure une alcôve ornée de diamant.

Une chrysalide en manteau d'or, légère, sylphide  
Une reine comblée par une onde profonde d'harmonie,  
Toutes les comparaisons me semblent insipides,  
Au-dessous de tes traits sinueux et infinis

Pour tes vingt ans...

NASSIM MILOUD

## **Métamorphose**

Qu'est ce que le vide? :

Dans le creux du temps,

Dans un infinitif livide et sans saisons,  
S'avorte le temporel, se consomment les vieux ponts,  
Dans une ère de négation, dense et sans raison,  
Se creusent des sillons obscurs, se consomment les violons,  
Dans cet enclave du néant, nimbée de nul son,  
Se dessine un non-dit, se consomment les dictions,

Une matrice de silence fade et sans vision

C'est le vide et sa description...

En hommage à Franz Kafka...

NASSIM MILOUD

## Mon amour Antioche

Tu entres...  
Mais qui es tu?  
Mystique allégresse, romance légère...  
Mon coeur en otage, ton regard me dénude...  
Qui est tu, doux baiser d'ailleurs!  
Je me révolte en vain... je t'aime douce bérigère!  
Mais qui es tu?  
Noblesse te rend nonchalante, chaste rêve et mille chimères.  
Le cri des corbeaux me transperce, fais jaillir en moi la peur.  
Ou es tu douce bergère?  
Mais qui es tu?  
Tu entres...  
Tel une ode aux senteurs de jasmin et d'astère,  
Une phrase de Dieu, tiède au toucher  
Tu entres...  
Mais qui es tu?  
Sourdes clameurs jaillissent de mon coeur,  
'Je t'aime'  
Mais qui es tu?  
Parfaite inconnue...

NASSIM MILOUD

## Nocturne

...Tel un tatouage sur la silhouette du temps,  
Qui immortalise les chants du zéphyr... du vent,  
Qui berce la chevelure des arbres mouvants,  
Qui d'un ton narquois brisent le silence profond...

...Tel un silence omniprésent et mourant,  
Qui, ancré dans ma sphère, gère mes inspirations,  
Qui semblent meurtrières: « délicate vocation! »,  
Qui captive les mots...les maux de l'inconscient.

...Tel un mot doux, fou qui valse avec le vent...  
Qui sculpte le buste d'une nymphe en coton,  
Qui si léger flotte...écume bleuâtre blanc,  
Qui suit le feu des vagues, ode dédiée au temps.

...Tel un poème ou une prophétie du néant...  
Qui trahit le feu d'un secret, baiser brûlant,  
Qui s'envole comme un papillon de cire fondant...  
Qui annonce l'éveil d'un cœur...l'iris dormant

NASSIM MILOUD

## Ovation

'En sa belle jeunesse, en sa première fleur, rendre le ciel jaloux de sa vive couleur...'  
Ronsard

Comme l'épithaphe gravée sur la tombe des amants,  
Le N ornera l'emblème de la Nostalgie,  
Comme coeur de crise ou crise de coeur qui rejailit,  
Au rythme d'une joie ulcérée par les tourments.

A l'aube boréale, il vénère deux milles Dieux,  
Prêche la paix séculaire, messenger de toujours,  
Mystifie les chagrins, glorifie les Amours...  
Son éclosion nymphale éblouira les cieux...

Sous ses angles aigus s'éclipsent le bonheur,  
Se dévoile le 'Spleen' l'anxiété et l'ardeur,  
Au lac des cygnes, quand le passé surgira,

Jouant les séducteurs, Adonis survivra,  
Sous ses piliers se prosternent les âmes  
Comme un syllogisme régissant sur nos flâmmes.

NASSIM MILOUD

## **Passenger**

Take these arms and push me away,  
My broken wings as an evidence of my insanity...

Take these lungs and blow me away,  
My crazy verses gathered to show us your dirty

Take these filthy wings and fly away,  
May be your escaping will avoid the tragedy

I'm your passenger...

NASSIM MILOUD

## **Reflets**

Onde virulente d'incertitude,  
Epicentre du doute éternel,  
Tombe de mon enveloppe charnelle,  
Foyer d'une éphémère quiétude...

Scribe de jadis... des temps perdus,  
Porteur d'une vérité sincère,  
Et d'un lexique qui hante ma sphère,  
Prophète d'un destin non voulu

<< Miroir, je te méprise! >>

NASSIM MILOUD

## Scabs

Smothered... I won't be the shepherd,  
Or this true messiah that offers strong belief.  
You'll be deceived ... Disappointed by that fake,  
I won't be the Lord that you need.  
I'm weak and awake, surely struggled by this fake:  
"Cold smiles and old prose from the last decade"  
They scare me off... Till I remain breathless and fade.  
They bring me back to a clouded past.  
My forty six and two sides of insanity to dust  
The "mad cell dweller" that I am!

NASSIM MILOUD

## Schisme

Mille plaisirs incertains  
Au prix de mille souffrances  
La quête de soi en vain  
Inhibe sa délivrance...  
Que de regards mesquins  
Qui abrogent le silence  
Se tracent cent milles chemins  
S'opacifient les sens...  
Se croisent cent milles destins  
Au prix de mille souffrances  
Emile trouve son chemin  
Oublie ainsi l'errance...

NASSIM MILOUD

## **Solitude with ' Nikki Hayes'**

### SOLITUDE

Je me pose ici bas dans l'obscurité,  
Je la contemple et pense à elle \*  
Pour qu'elle soit finalement achevée...  
J'ai saisi la lame sentant la froideur de son métal,  
Je l'ai pressé contre ma peau pâle,  
Puis l'arrachant et Quelle Horreur!  
La lame pressée contre ma peau demeure,  
Cruelle, elle jaillit en une tranche, finalement,  
Le sang s'obscurcit, me brûlant,  
Tel un feu qui consume mes bras,  
Affaiblie je m'endors,  
Ne plus me reveiller une autre fois,  
Dans ce monde immonde...

Nikki Hayes (original poem)  
Translator: Nassim Miloud

---

### Lonliness

I sit here in the darkness, contemplate, think about it  
Yes finally i will end it,  
I take the blade, feel the power of the cold hard steel  
Press it against my pale skin, tear it away, horror  
With ice i wont feel it, The blade rests again on my skin  
So heartless it shines, one slice and it's over  
The blood dark and burning like fire trickles down my arm  
Faint now i sleep, never to awake to this ugly world again

NASSIM MILOUD

## **Stricken by DISTURBED**

You walk on like a woman in suffering  
Won't even bother now, to tell me why  
You come alone, letting all of us savor the moment  
Leaving me broken, another time  
You come on like a blood stained hurricane  
Leave me alone, let me be this time  
You carry on like a holy man pushing redemption  
I don't want to mention, the reason I know

That I am stricken and can't let you go  
When the heart is cold, there's no hope, and we know  
That I am crippled by all that you've done  
Into the abyss, will I run

You don't know what your power has done to me  
I want to know if I'll heal inside  
I can't go on, with a holocaust about to happen  
Seeing you laughing, another time  
You'll never know how your face has haunted me  
My very soul has to bleed this time  
Another hole in the wall of my inner defenses  
Leaving me breathless, the reason I know

That I am stricken and can't let you go  
When the heart is cold, there's no hope, and we know  
That I am crippled by all that you've done  
Into the abyss, will I run  
Into the abyss, will I run

You walk on like a woman in suffering  
Won't even bother now, to tell me why  
You come alone, letting all of us savor the moment  
Leaving me broken, another time  
You come on like a blood stained hurricane  
Leave me alone, let me be this time  
You carry on like a holy man pushing redemption  
I don't want to mention, the reason I know

That I am stricken and can't let you go  
When the heart is cold, there's no hope, and we know  
That I am crippled by all that you've done  
Into the abyss, will I run  
Into the abyss, will I run

I can't let you go  
Yes I am stricken and can't let you go

DISTURBED Band

NASSIM MILOUD

## **Tail of pain**

After days and once again,  
I stand here without understanding...  
Nights become my shelter  
I taste the smile that you are bringing,  
Your rare words quench my anger:

'Hello' broke the silence in me,  
'Ca va? ' helped me with serenity,  
'Un rendez-vous! ' cushions my knee.

Don't you know? My eyes betrayed me,  
But I stand here without understanding...  
After days and once again,  
Everything reminds me YOU...

NASSIM MILOUD

## **The Queen**

How rare you are!

Dreaming of you, became right now the unique way to keep breathing! ... How can I talk to you, when every part of you is escaping! away, away, your mind and your heart are both away: that upsets me and make me feel anger!

How rare you are, my sweet butterfly

How far you are, my pretty and lovely star!

Owing to your smile, your lips feed me with hope... but how rare you are! I'm waiting and I still do so!

Dreaming of you...

NASSIM MILOUD

## **Venise**

'Viens, que je t'aime. Tout est si calme.  
Dans tes yeux, je vois mon visage' - Claude De Burine (Le passager)

Splendide alliance du temps et de l'espace,  
Qui fait de Venise une citadelle virtuose,  
Mariée son destin à l'eau, défiant la nécrose  
Venise sous les caprices des marées qui menacent.

NASSIM MILOUD

## **You & Me or (The sleeping beauty & the beast)**

We are the same facing the wall of silence,  
We are equal when the tragedy cut the peace inside us all...  
You are me, when the desire blow you away from me

I'm you, when pain of nowhere and empty bliss kill the emotion in you...

We are the same sharing the same love, the same hunger  
Me and you, you and me: no need to compare!  
You stand like something lost for me to find,

You stand like a sky clouded by past that I left behind...

You don't need to preach and you don't need to love me!  
I'm whispering your name, like the wind touching your face  
I'm crying like a child... hoping you would care, help me with your grace!

NASSIM MILOUD